تم تحميل وعرض المادة من

موقع مادتي

www.madty.net

حمل تطبيق مادتي ليصلك كل جديد

تنزيل من App Store



احصل عليه من Google Play

الْوِحْدَةُ ٢

مَدْرَسَتِي

ص

ف

س

ق

ت

ح



الْكِفَايَاتُ الْمُسْتَهْدَفَةُ

الاستماع	■ التَّمييز السَّمعي لأصوات الحروف في الوحدة ومواقعها من الكلمة. ■ تذكر الأحداث والمعلومات والشَّخصيات في النَّص المسموع.
التحدث	■ التَّعبير عن محتوى الصُّور. ■ سرد قصَّة مصوَّرة بعد الاستماع إليها. ■ التَّعبير شفهيًّا عن أحداث قصَّة مصورة. ■ التَّعرُّف على المدرسة ومرافقها المختلفة.
القراءة	■ قراءة الحروف (ص، ف، س، ق، ت، ح) بأصواتها القصيرة والطَّويلة. ■ قراءة كلمات تشتمل على الحروف المستهدفة قراءة بصريَّة. ■ قراءة جُمل تشتمل على الكلمات الممثلة للحروف المستهدفة قراءة بصريَّة. ■ تكوين كلمات ذوات معانٍ من الحروف المدروسة. ■ قراءة كلمات جديدة مُركبة من حُروف الوحدة. ■ قراءة كلمات جديدة مُركبة من الحروف التي سبقت دراستها. ■ استظهار ستة أبيات من الأناشيد القصيرة.
الكتابة	■ كتابة الحُروف المُستهدفة بحركاتها القصيرة، والطَّويلة، والسُّكون مُفردة، وحسب مَواضعها في الكلمة. ■ كتابة كلمات مُركبة من حُروف الوحدة. ■ كتابة كلمات مُركبة من الحُروف التي سبقت دراستها.
الأساليب والتراكيب اللغوية	■ مُحاكاة الجُملة الاسميَّة. ■ مُحاكاة أساليب النَّفي - مُحاكاة أُسلوب النَّفي بـ (لا).
القيم والاتجاهات	اكتساب قيم واتجاهات تتصل بـ: (حُب النظافة: نظافة الملبس، المأكل، المشرب، المكان. حُب القراءة: القرآن الكريم، القصص. ممارسة الرياضة: كرة قدم ...).

رابط الدرس الرقمي

www.ien.edu.sa

أُنْشِدُ:

مَدْرَسَتِي حَدِيقَتِي



مَدْرَسَتِي حَدِيقَتِي
وَبَابُهَا الْكِتَابْ
أَقْرَأُ فِيهِ قِصَصًا
وَأَدْرُسُ الْحِسَابْ

❖❖❖

فِي كُلِّ صُبْحٍ نَذْهَبُ
مَعَ الرِّفَاقِ نَلْعَبُ
نَدْرُسُ فِي صُفُوفِنَا
وَفِي الْمَسَاءِ نَكْتُبُ

❖❖❖

أَنَا الصَّغِيرُ الصَّالِحُ
بِعَمَلِي أُكَافِحُ
وَبِانْتِهَاءِ الْعَامِ
أَنَا النَّشِيطُ النَّاجِحُ



نَـصُّ الاسْتِمَاعِ

أَسْتَمِعُ وَأُلَاحِظُ، ثُمَّ أُجِيبُ:



توقظ الأم فواز ليذهب إلى المدرسة



استيقظ فواز وهو متشوق
للذهاب إلى المدرسة
والتعرف على أصدقاء جدد



تعطي الأم فواز ثوبه وحذاءه المدرسي



يستعد فواز للذهاب إلى المدرسة



أوصل الأب فواز إلى مدرسته الجديدة



يرحب المعلم بفواز
ويرية جدوله المدرسي



يشكر فواز المعلم ويخبره بأنه سيكون طالب مجتهد

١ أُلَاحِظُ وَأُلَـوِّنُ:

ص ص ص



صقر

ح ح ح



حصان

ق ق ق



قرد

٢ أُلَاحِظُ وَأُلَـوِّنُ:

س س س



سيارة

ت ت ت



تفاح

ف ف ف



فأر

موقع مادتي

٣ أُلَاحِظُ الصُّوَرَ، وَأَتَوَقَّعُ الْأَحْدَاثَ:



يصطحب الأب ابنه فواز إلى المدرسة



يراقب المعلم الطلاب في حل الأسئلة



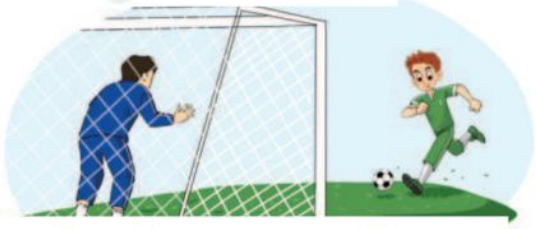
الطالبات في الفصل



فواز وصديقه في المكتبة



يشتري الطلاب من المقصف



يلعب فواز كرة القدم في الملعب

موقع مادتي

ص صـ ـصـ ـص

رابط الدرس الرقمي

www.ien.edu.sa

١ أُسَمِّي الْحَرْفَ، وَأُلَـوِّنُهُ :



حرف الصاد

ص	ص	ص
ص	ص	ص
ص	ص	ص
ص	ص	ص

موقع مادتي

٢ أُلاحِظُ الصُّوَرَ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ:

ص



ذهب فواز مع صديقه صالح إلى المقصف



يحرص فواز على صحته



يحرص فواز على النظافة

رابط الدرس الرقمي.

موقع مادتي

٣ أُلاحِظُ الصُّوَرَ، وَأَقْرَأُ:







قَالَ فَوَّازٌ:

رَنَّ جَرَسُ الْحِصَّةِ، وَذَهَبْتُ مَعَ صَدِيقِي صَالِحٍ إِلَى الْمَقْصِفِ، وَاشْتَرَيْتُ عَصِيرًا وَشَطِيرَةً، فَأَنَا أَحْرِصُ عَلَى صِحَّتِي وَنَظَافَةِ مَدْرَسَتِي.

أَقْرَأُ:



- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمريًّا بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.
- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمريًّا بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

موقع مادتي

٤ أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ ثُمَّ أُجَرِّدُ الْحَرْفَ:





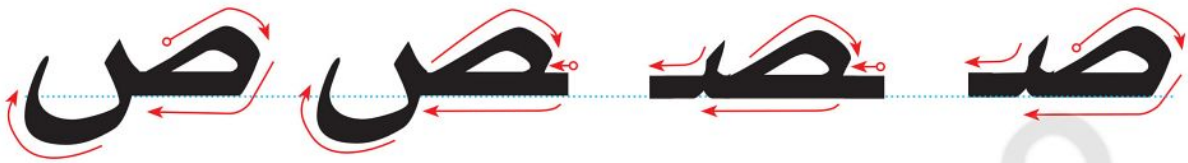
٥ أُمَيِّزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

الصوت قصير لعدم وجود المد	صَـ	صُـ صِـ
الصوت طويل لوجود المد	صَا	صُو صِيـ

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

موقع مادتي

٦ أُلَاحِظُ الْحَرْفَ، وَأَكْتُبُهُ:



صـ	ـصـ	ـص	ص
صـ	ـصـ	ـص	ص
صـ	ـصـ	ـص	ص
صـ	ـصـ	ـص	ص
صـ	ـصـ	ـص	ص
صـ	ـصـ	ـص	ص
صـ	ـصـ	ـص	ص
صـ	ـصـ	ـص	ص

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

موقع مادتي

٧ أُحَاكِي فوَّازًا وَأَتَحدَّثُ عَنِ الصُّوَرِ بِاسْتِخْدَامِ جُمَلٍ اسْمِيَّةٍ :



يَاسِرٌ يَلْعَبُ بِالْكُرَةِ.



سَعدٌ يَقْرَأُ.





مَرْيَمُ تَخِيطُ.



نُورَةٌ تَكْنُسُ.

موقع مادتي

إِنْجَازَاتِي

١ أَرْسُمُ دَائِرَةً حَوْلَ الْحَرْفِ (ص)، ثُمَّ أَكْتُبُهُ:

صَقْر	قَفَص	بَصَل	أَحْرِص
صَـ.....	ـصـ.....	ـصَـ.....	ـصُ.....

٢ أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ مَعَ مُرَاعَاةِ حَرَكَةِ الْمَدِّ مَعَ الْحَرْفِ الْمَمْدُودِ:

صَادق　　نَصِيدُ　　صُورَة

٣ أَقْرَأُ الْكَلِمَةَ وَأَكْتُبُ الْمَقْطَعَ السَّاكِنَ عَلَى مِثَالِ الْكَلِمَةِ الْأُولَى:

مَدْرَسَة	نِمْر	رَمْل	صَقْر
مَدْ	نِمْـ.....	رَمْـ.....	صَقْـ.....

٤ أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ:

موقع مادتي



ص

الصَّيَّادُ صَابِرٌ

ذَهَبَ الصَّيَّادُ صَابِرٌ إِلَى شَاطِئِ الْبَحْرِ، وَأَخَذَ مَعَهُ أَدَوَاتِ الصَّيْدِ فِي صُنْدُوقٍ صَغِيرٍ، وَعِنْدَمَا وَصَلَ إِلَى الْبَحْرِ، رَمَى الشَّبَكَةَ فِي الْمَاءِ وَفَجْأَةً! .....

أُكْمِلُ الْقِصَّةَ بِأُسْلُوبِي.

أُسْرَتِي الْعَزِيزَةَ

قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتِعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

أصبحت الشبكة ثقيلة، فرفعها الصياد ووجدها مليئة بالسمك.

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.

تنبيه: لا يقيِّم المعلم الطالب على النص الإثرائي.

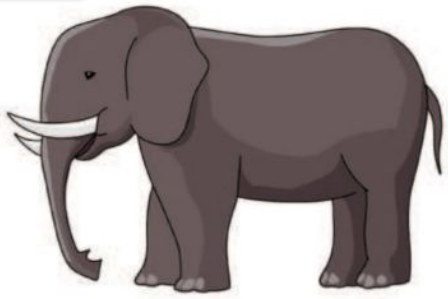
- يقرأ الطالب النص وفقًا لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

موقع مادتي

ف ـفـ ـف ف

رابط الدرس الرقمي
www.ien.edu.sa

١ أُسَمِّي الْحَرْفَ، وَأُلَـوِّنُهُ :



حرف الفاء

ف	ف	ف
ف	ف	ف
ف	ف	ف
ف	ف	ف

موقع مادتي

٢ أُلَاحِظُ الصُّوَرَ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ:

ف



الفصل مرتب والقواعد مصفوفة



ترتب نورة الكتب على الرف

- يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

موقع مادتي

٣ أُلَاحِظُ الصُّوَرَ، وَأَقْرَأُ:





قَالَتْ نُورَةُ:

فَصْلِي مُرَتَّبٌ، الْمَقَاعِدُ مَصْفُوفَةٌ، وَالْكُتُبُ عَلَى الرَّفِّ، وَزُجَاجُ النَّافِذَةِ نَظِيفٌ. فَصْلِي أَجْمَلُ الْفُصُولِ.

أَقْرَأُ:



- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمريًّا بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.
- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمريًّا بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

موقع مادتي

٤ أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ ثُمَّ أُجَرِّدُ الْحَرْفَ:



فَصْل ← فَ

مَصْفُوفَة ← فُ

النَّافِذَة ← فِ

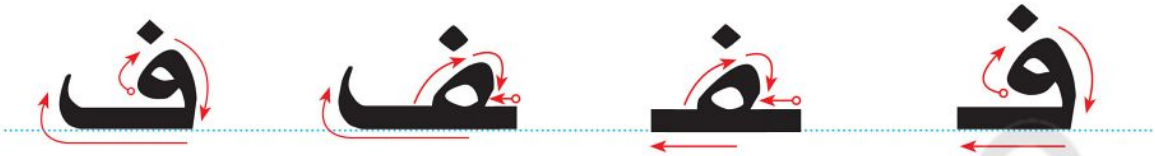
٥ أُمَيِّزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

الصوت قصير لعدم وجود المد	فَ	فُ	فِ
الصوت طويل لوجود المد	فَا	فُو	فِي

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

موقع مادتي

٦ أُلَاحِظُ الْحَرْفَ، وَأَكْتُبُهُ:



فـ	ـفـ	ـف	ف
فـ	ـفـ	ـف	ف
فـ	ـفـ	ـف	ف
فـ	ـفـ	ـف	ف
فـ	ـفـ	ـف	ف
فـ	ـفـ	ـف	ف
فـ	ـفـ	ـف	ف
فـ	ـفـ	ـف	ف

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

موقع مادتي

٧ أَقْرَأُ وأُلَاحِظُ الْحَرْفَ الْمُلَوَّنَ مَعَ عَلَامَتِهِ:

فَصْل

مَصْفُوفَة

٨ أُحَاكِي فَوَّازًا بِاسْتِخْدَامِ أُسْلُوبِ النَّفْيِ بِـ(لا):





أنا لا ألعب بالقداحة





أنا لا ألعب بالكرة في المنزل



انا لا اتنصت على الاخرين

موقع أنا لا أؤذي الحيوان
ماذا قرأت

١ أَرْسُمُ دَائِرَةً حَوْلَ الْحَرْفِ (ف)، ثُمَّ أَكْتُبُهُ:

حَفْل	فَرِحَ	فَقِير	خَرُوف
فْ	فَ	فَ	ف

٢ أُرَتِّبُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ لِأُكَوِّنَ جُمْلَةً مُفِيدَةً، ثُمَّ أَكْتُبُهَا:

الْفِيلَ - بَدْرٌ - صَادَ

صَادَ بَدْرٌ الْفِيلَ

٣ أُحَلِّلُ الْكَلِمَةَ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا عَلَى مِثَالِ السَّطْرِ الْأَوَّلِ:

صَابِر	صَا	بِـ	ر	صَابِر
فَصْل	فَصْـ	ـل		فَصْل
رُفُوف	رُ	فُو	ف	رُفُوف

٤ أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ:

موقع مادتي



ف

الْفَأْرُ الشُّجَاعُ

خَرَجَ صَيَّادٌ إِلَى الْغَابَةِ؛ لِيَصْطَادَ فِيلًا. رَأَتِ الْفَرَاشَةُ الصَّيَّادَ مِنْ بَعِيدٍ، فَأَسْرَعَتْ لِتُخْبِرَ الْفِيلَ، فَلَمْ يَنْتَبِهْ وَوَقَعَ فِي الشَّبَكَةِ. اسْتَنْجَدَتِ الْفَرَاشَةُ بِالْفَأْرِ، فَقَرَضَ الشَّبَكَةَ وَخَرَجَ الْفِيلُ.

مَاذَا سَيَحْدُثُ لِلْفِيلِ، لَوْ لَمْ يَقْرِضِ الْفَأْرُ الشَّبَكَةَ؟

لما استطاع الفيل الخروج من شبكة الصياد وبقي محبوسا

أُسْرَتِي الْعَزِيزَةَ

قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتِعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

- يقرأ الطالب النص وفقًا لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

إثرائي.

موقع مادتي

سـ سـ سـ س

رابط الدرس الرقمي

www.ien.edu.sa

١ أُسَمِّي الْحَرْفَ، وَأُلَوِّنُهُ:



حرف السين

س س س

س س س

س س س

س س س

موقع مادتي

٢ أُلَاحِظُ الصُّوَرَ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ:

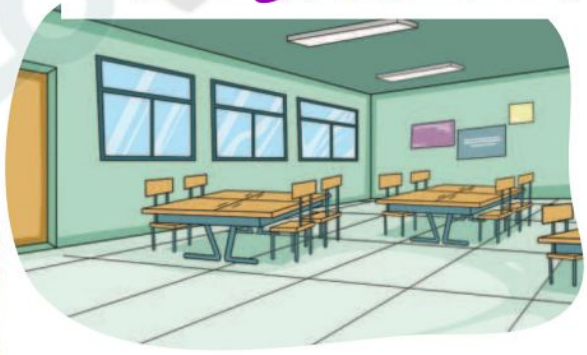
س



يصطحب الأب فواز إلى المدرسة



ساحة المدرسة واسعة



فصول المدرسة فسيحة



على سور المدرسة رسوم جميلة

- يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

٣ أُلَاحِظُ الصُّوَرَ، وَأَقْرَأُ:



قَالَ فَوَّازٌ:

فِي مَدْرَسَتِي سَاحَةٌ وَاسِعَةٌ، وَفُصُولٌ فَسِيحَةٌ أَدْرُسُ فِيهَا بِجِدٍّ، وَعَلَى سُورِ الْمَدْرَسَةِ رُسُومٌ جَمِيلَةٌ. أَنَا أُحِبُّ مَدْرَسَتِي.

أَقْرَأُ:

سُور — مَدْرَسَتِي — فَسِيحَة — رُسُوم

- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمريًّا بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.
- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمريًّا بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

موقع مادتي

٤ أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ ثُمَّ أُجَرِّدُ الْحَرْفَ:



سَاحَة ← سَـ

وَاسِعَة ← سِـ

أَدْرُسُ ← سُـ

٥ أُمَيِّزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

الصوت قصير لعدم وجود المد	سَـ	سُـ	سِـ
الصوت طويل لوجود المد	سَا	سُو	سِيـ

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

موقع مادتي

٦ أُلاحِظُ الْحَرْفَ، وَأَكْتُبُهُ:

سـ سـ سـ س

سـ	سـ	سـ	س
سـ	سـ	سـ	س
سـ	سـ	سـ	س
سـ	سـ	سـ	س
سـ	سـ	سـ	س
سـ	سـ	سـ	س
سـ	سـ	سـ	س
سـ	سـ	سـ	س

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

موقع مادتي

١ أَرْسُمُ دَائِرَةً حَوْلَ الْحَرْفِ (س)، ثُمَّ أَكْتُبُهُ:

سَفِينَة	نَسْر	سِبَاق	حَارِس
سَـ	سْـ	سِـ	ـس

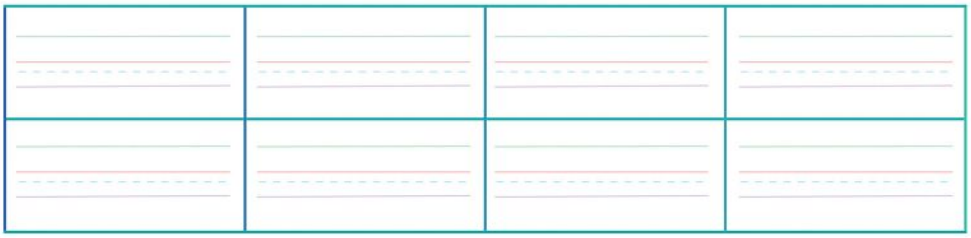
٢ أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ:

مَدْرَسَتِي — سَاحَة — وَاسِعَة — رُسُوم — فَسِيحَة

٣ أُحَلِّلُ الْكَلِمَةَ إِلَى أَصْوَاتِهَا الْقَصِيرَةِ وَالطَّوِيلَةِ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا:

فُصُول	فُ	صُو	ل	فُصُول
فَسِيح	فَ	سِي	ح	فَسِيح

٤ أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ:



موقع مادتي



س

الرَّسَّامَةُ الصَّغِيرَةُ

فِي يَوْمٍ مُشْمِسٍ خَرَجَتْ سَارَةُ مَعَ أُسْرَتِهَا إِلَى الْبُسْتَانِ، وَكَانَتْ تَحْمِلُ سَلَّةً وَضَعَتْ فِيهَا أَدَوَاتِ رَسْمٍ، وَهُنَاكَ لَقِيَتْ صَدِيقَتَهَا سَلْمَى. فَرِحَتْ كَثِيرًا وَأَخَذَتْ تَلْعَبُ مَعَهَا، وَتَرْسُمُ مَنَاظِرَ أَعْجَبَتْهَا، ثُمَّ عَادَتِ الْأُسْرَةُ إِلَى الْمَنْزِلِ.

أُسْرَتِي الْعَزِيزَةَ

قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتِعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

لَوْ كُنْتَ مَكَانَ سَارَةَ
مَا الَّذِي كُنْتَ سَتَرْسُمُهُ؟

سأرسم الأشجار والأزهار

- يقرأ المعلم النص.
- يردد الطلاب النص بعد المعلم.
- يقرأ الطالب النص وفقًا لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

تنبيه: لا يقيِّم المعلم الطالب على النص الإثرائي.

موقع مادتي

ق ـقـ ـقـ ق

رابط الدرس الرقمي

www.ien.edu.sa



١ أُسَمِّي الْحَرْفَ، وَأُلَـوِّنُهُ:

حرف القاف

ق ق ق

ق ق ق

ق ق ق

ق ق ق

موقع مادتي

٢ أُلَاحِظُ الصُّوَرَ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ:

ق



يحب فواز
وصديقه القراءة



يقص المعلم على
الطلاب قصص مفيدة



قال المعلم القراءة تنير العقول

- يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

موقع مادتي

٣ أُلاحِظُ الصُّوَرَ، وَأَقْرَأُ:







قَالَ فَوَّازٌ:

أَنَا وَصَدِيقِي نُحِبُّ الْقِرَاءَةَ، فَنَحْنُ نَحْفَظُ الْقُرْآنَ الْكَرِيمَ، وَنَسْمَعُ الْقِصَصَ الْمُفِيدَةَ.

قَالَ الْمُعَلِّمُ: الْقِرَاءَةُ تُنِيرُ الْعُقُولَ.

أَقْرَأُ:



- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمريًّا بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.
- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمريًّا بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

موقع مادتي

٤ أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ ثُمَّ أُجَرِّدُ الْحَرْفَ:



قَرَأَ	قِصَص	عُقُول
قَـ	قِـ	عُـ

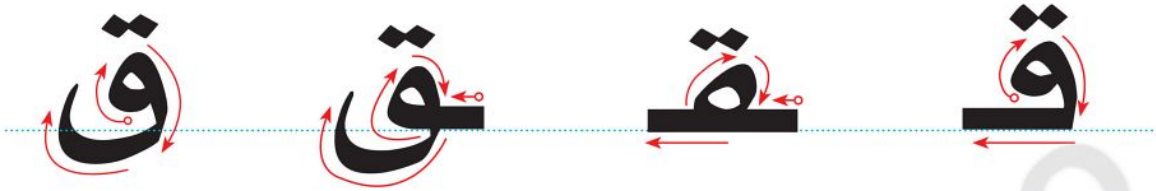
٥ أُمَيِّزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

الصوت قصير لعدم وجود المد	قَـ	قُـ	قِـ
الصوت طويل لوجود المد	قَا	قُو	قِي

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

موقع مادتي

٦ أُلَاحِظُ الْحَرْفَ، وَأَكْتُبُهُ:



قـ	ـقـ	ـق	ق
قـ	ـقـ	ـق	ق
قا	قـا	ـقا	ق
قا	قـا	ـقا	ق
قا	قـا	ـقا	ق
قا	قـا	ـقا	ق
قا	قـا	ـقا	ق
قا	قـا	ـقا	ق

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

موقع مادتي

١ أَرْسُمُ دَائِرَةً حَوْلَ الْحَرْفِ (ق)، ثُمَّ أَكْتُبُهُ:



٢ أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ:



٣ أَكْتُبُ فِي الْفَرَاغَاتِ مَقْطَعَ مَدٍّ وَمَقْطَعًا سَاكِنًا بِمُحَاكَاةِ السَّطْرِ الْأَوَّل:

أَفْنَان	أَفْـ.....	نَا.....	ن.....
أَسْمَاء	أَسْـ.....	مَا.....	ء.....
لَيْمُون	لَيْـ.....	مُو.....	ن.....

٤ أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ:

موقع مادتي



ق

الْقُنْفُذُ الصَّغِيرُ

كَانَ فِي الْغَابَةِ قُنْفُذٌ صَغِيرٌ تَهْرُبُ مِنْهُ الْحَيَوَانَاتُ، وَلَا تَلْعَبُ مَعَهُ؛ خَوْفًا مِنَ الشَّوْكِ الَّذِي عَلَى ظَهْرِهِ، وَفِي يَوْمٍ مِنَ الْأَيَّامِ اِقْتَرَبَ مِنَ الْقِطِّ فَهَرَبَ مِنْهُ، وَذَهَبَ إِلَى الْقِرْدِ فَقَفَزَ إِلَى الشَّجَرَةِ، حَزِنَ الْقُنْفُذُ وَجَلَسَ بَعِيدًا يُرَاقِبُ الْحَيَوَانَاتِ وَهِيَ تَمْرَحُ سَوِيًّا، وَفَجْأَةً رَأَى صَيَّادًا يُصَوِّبُ بُنْدُقِيَّتَهُ نَحْوَ الْأَرْنَبِ، فَكَوَّرَ الْقُنْفُذُ جِسْمَهُ عَلَى شَكْلِ كُرَةٍ شَوْكِيَّةٍ، وَتَدَحْرَجَ صَوْبَ الصَّيَّادِ الَّذِي خَافَ مِنْهُ وَهَرَبَ، وَأَنْقَذَ الْأَرْنَبَ. اِقْتَرَبَ الْأَرْنَبُ وَالْحَيَوَانَاتُ مِنَ الْقُنْفُذِ وَشَكَرُوهُ، وَوَافَقُوا أَنْ يَلْعَبُوا مَعَهُ، وَأَصْبَحُوا أَصْدِقَاءَ.

كَيْفَ أَنْقَذَ الْقُنْفُذُ الْأَرْنَبَ؟

كور القنفذ جسمه على شكل كرة شوكية وتدحرج صوب الصياد فخاف منه وهرب.

أُسْرَتِي الْعَزِيزَةَ

قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتِعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

- يقرأ الطالب النص وفقًا لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

إثرائي.

موقع مادتي

ت ـتـ ـتـ ت

رابط الدرس الرقمي

www.ien.edu.sa

١ أُسَمِّي الْحَرْفَ، وَأُلَـوِّنُهُ:



حرف التاء

ت	ت	ت
ت	ت	ت
ت	ت	ت
ت	ت	ت

موقع مادتي

٢ أُلاحِظُ الصُّوَرَ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ:

تـ





تلون نورة سلة الفاكهة

في السلة تفاح وتين وتوت





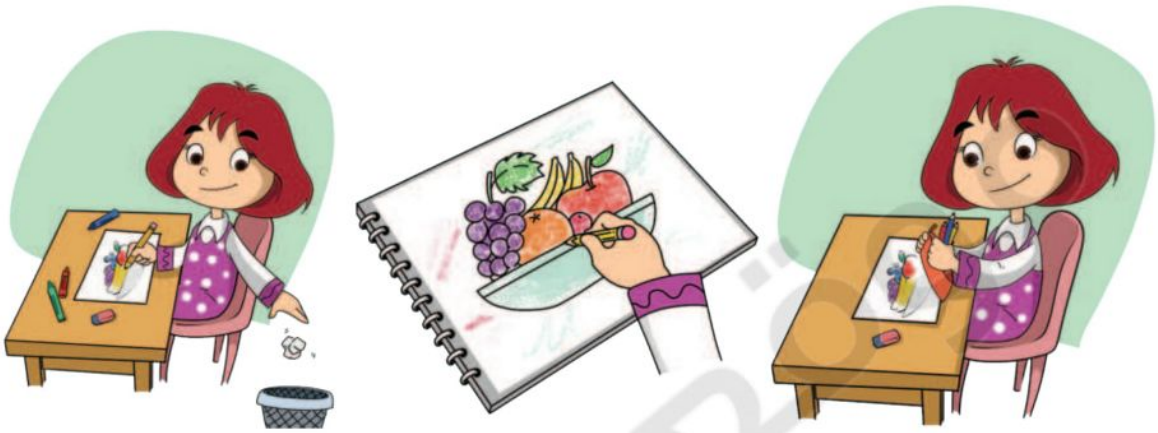
ترتب نورة الألوان

ترمي نورة الأوراق في سلة النفايات

- يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط الدرس الرقمي.

موقع مادتي

٢ أُلَاحِظُ الصُّوَرَ، وَأَقْرَأُ:



قَالَتْ نُورَةُ:

أَنَا أُلَوِّنُ سَلَّةَ فَاكِهَةٍ، فِي السَّلَةِ تُفَّاحٌ وَتِينٌ وَتُوتٌ، ثُمَّ أُرَتِّبُ أَلْوَانِي، وَلَا أَرْمِي الْوَرَقَ عَلَى الْأَرْضِ.

أَقْرَأُ:



- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمريًّا بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.
- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمريًّا بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

موقع مادتي

٤ أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ ثُمَّ أُجَرِّدُ الْحَرْفَ:





٥ أُمَيِّزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

الصوت قصير لعدم وجود المد	تَـ	تُـ تِـ
الصوت طويل لوجود المد	تَا	تُو تِيـ

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

٦ أُلَاحِظُ الْحَرْفَ، وَأَكْتُبُهُ:



تـ	تـ	تـ	ت
تـ	تـ	تـ	ت
تـ	تـ	تـ	ت
تـ	تـ	تـ	ت
تـ	تـ	تـ	ت
تـ	تـ	تـ	ت
تـ	تـ	تـ	ت
تـ	تـ	تـ	ت
تـ	تـ	تـ	ت

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

موقع مادتي

٧ أُلاحِظُ (ـة، ة) وَأَقْرَأُ :

سَلَّةٌ | فَاكِهَةٌ | حُجْرَةٌ

٨ أُحَاكِي يَاسِرًا وَأُجِيبُ إِجَابَاتٍ كَامِلَةً :



اسم معلمي.... مَا اسْمُ مُعَلِّمِكَ؟ | مَا اسْمُ جَدِّكَ؟ اسم جدي....

اسم مدرستي.... مَا اسْمُ مَدْرَسَتِكَ؟ | مَا اسْمُ مَدِينَتِكَ؟ اسم مدينتي....

موقع مادتي

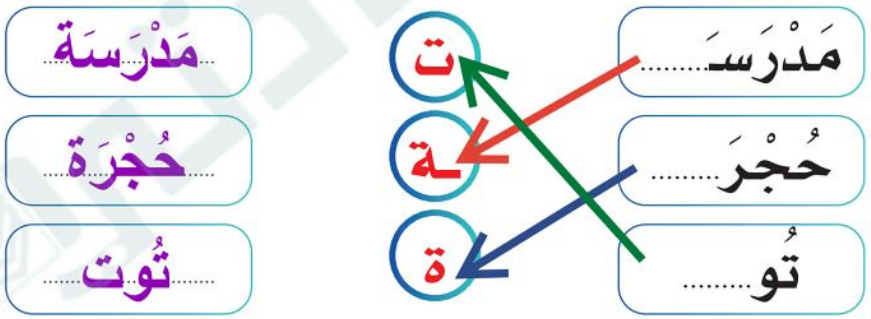
١ أَقرَأُ الْكَلِمَاتِ وَأُلَاحِظُ (ـة، ة) :

مَدْرَسَة　　سَلَّة　　الْمُفِيدَة　　مَصْفُوفَة

٢ أَرْسُمُ عَلَامَةَ (✔) فَوْقَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَبْدَأُ بِالْحَرْفِ (ت)، ثُمَّ أَكْتُبُهُ :

تَمْرٌ	تَرْكَبُ	لَعِبَتْ	تَاجٌ	تِمْسَاحٌ
✔	✔	○	✔	✔
تَـ.....	تَـ.....	.....	تَـ.....	تِـ.....

٣ أَصِلُ بَيْنَ الْكَلِمَةِ وَالْحَرْفِ الْمُنَاسِبِ، ثُمَّ أَكْتُبُهَا :



٤ أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ :

موقع مادتي

ت



الْجَارُ الْوَفِيُّ

كَانَ رَجُلٌ اسْمُهُ تَمَّامٌ يَسْكُنُ فِي بُسْتَانٍ جَمِيلٍ وَيَزْرَعُ التُّوتَ وَالْعِنَبَ وَالتِّينَ وَالتُّفَّاحَ وَيَكْسِبُ الْمَالَ الْوَفِيرَ. مَرِضَ تَمَّامٌ وَلَمْ يَسْتَطِعِ الْاِهْتِمَامَ بِالْأَشْجَارِ. سَمِعَ جَارُهُ بِمَرَضِهِ فَزَارَهُ ...

أُكْمِلُ الْقِصَّةَ بِأُسْلُوبِي ...

وقال له لا بأس طهور إن شاء الله ؛ وأعانه في الزراعة والاهتمام بالأشجار لحين شفاءه

أُسْرَتِي الْعَزِيزَةَ

قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتِعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

- يقرأ الطالب النص وفقًا لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

الإثرائي.

موقع مادتي

ح حـ ـحـ ـح

رابط الدرس الرقمي

www.ien.edu.sa

١ أُسَمِّي الْحَرْفَ، وَأُلَـوِّنُهُ:



حرف الحاء

ح ح ح

ح ح ح

ح ح ح

ح ح ح

موقع مادتي

٢ أُلَاحِظُ الصُّوَرَ وَأَتَحَدَّثُ، ثُمَّ أَسْتَمِعُ:

ح



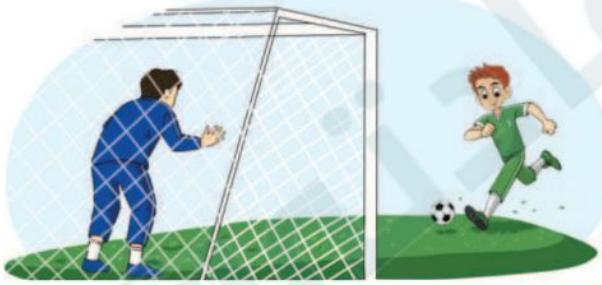
حمل الحكم الكرة ودخل الملعب



حسام يحرس المرمى



حامد يركل الكرة



فواز لحق بالكرة وسجل هدفا

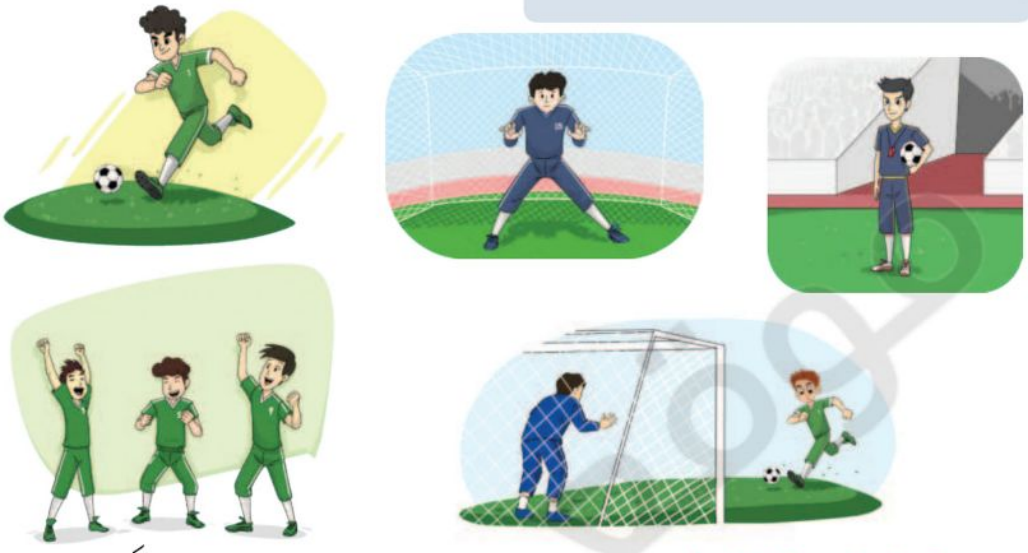


فرح الفريق بالفوز

- يستمع الطالب إلى النص من المعلم أو من رابط

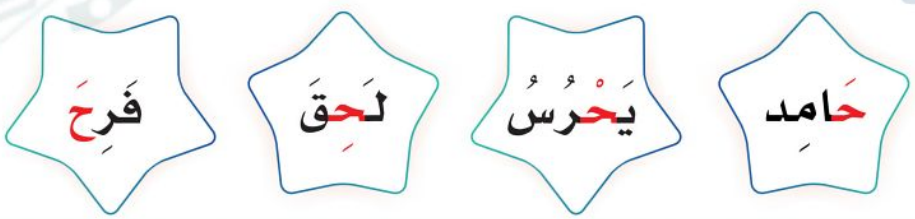
موقع مادتي

٣ أُلَاحِظُ الصُّوَرَ، وَأَقْرَأُ:



حَمَلَ الْحَكَمُ الْكُرَةَ وَدَخَلَ الْمَلْعَبَ، وَبَدَأَتِ الْمُبَارَاةُ، حُسَامٌ يَحْرُسُ الْمَرْمَى، وَحَامِدٌ رَكَلَ الْكُرَةَ، وَفَوَّازٌ لَحِقَ بِهَا وَسَجَّلَ هَدَفًا. فَرِحَ الْفَرِيقُ بِالْفَوْزِ.

أَقْرَأُ:



- يقرأ المعلم النص عدة مرات.
- يردد الطلاب قراءة النص زمريًّا بعد المعلم.
- يطرح المعلم أسئلة حول النص.
- يقرأ المعلم الكلمات المبرزة عدة مرات.
- يردد الطلاب الكلمات زمريًّا بعد المعلم.
- يقرأ الطالب الكلمات المبرزة.

❖ يستخدم المعلم الإستراتيجيات المناسبة.

موقع مادتي

٤ أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ ثُمَّ أُجَرِّدُ الْحَرْفَ:





٥ أُمَيِّزُ بَيْنَ الصَّوْتِ الْقَصِيرِ وَالصَّوْتِ الطَّوِيلِ (الْمَدِّ):

الصوت قصير لعدم وجود المد	حَ	حُ	حِ
الصوت طويل لوجود المد	حَا	حُو	حِي

- ينطق المعلم الصوت القصير في وقت أقل من الثانية.
- ينطق المعلم الصوت الطويل بمقدار حركتين.

موقع مادتي

٦ أُلَاحِظُ الْحَرْفَ، وَأَكْتُبُهُ:



حـ	ـحـ	ـحـ	ح
حـ	ـحـ	ـحـ	ح
حـ	ـحـ	ـحـ	ح
حـ	ـحـ	ـحـ	ح
حـ	ـحـ	ـحـ	ح
حـ	ـحـ	ـحـ	ح
حـ	ـحـ	ـحـ	ح
حـ	ـحـ	ـحـ	ح

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

موقع مادتي

٧ أَقْرَأُ ثُمَّ أُكْمِلُ الْحَرْفَ النَّاقِصَ، ثُمَّ أَكْتُبُ الْكَلِمَةَ :

حَمَل	لَـحِق	مَسْبَـح	فَرِح
حَـمَل	لَـحِـق	مَسْبَـحِ	فَرِح...
حَمَل	لَـحِق	مَسْبَـح	فَرِح
حَمَل	لَحِق	مَسْبَح	فَرِح
حَمَل	لَحِق	مَسْبَح	فَرِح
حَمَل	لَحِق	مَسْبَح	فَرِح
حَمَل	لَحِق	مَسْبَح	فَرِح
حَمَل	لَحِق	مَسْبَح	فَرِح
حَمَل	لَحِق	مَسْبَح	فَرِح
حَمَل	لَحِق	مَسْبَح	فَرِح

- يتابع المعلم تقيد الطالب بالطريقة الصحيحة لكتابة الحرف.
- يطلب المعلم من الطالب كتابة الأسطر الثلاثة الأخيرة في المنزل (واجب منزلي).

موقع مادتي

١ أَرْسُمُ عَلَامَةَ (✔) فَوْقَ الْكَلِمَةِ الَّتِي تَنْتَهِي بِالْحَرْفِ (ح)، ثُمَّ أَكْتُبُهُ:

فَلَّاح	نَجَاح	أَحْلَام	مِفْتَاح	مَسْبَح
ح	ح		ح	ح

٢ أَقْرَأُ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ:

حَكَم حُسَام حَمَلَ حَارِس حَامِد لَحِقَ فَرِحَ

٣ أَقْرَأُ الْكَلِمَةَ وَأَكْتُبُ الْمَقْطَعَ السَّاكِنَ:

فُسْحَةٌ	أَحْرِصُ	مَصْفُوفَةٌ
فُسْ	أَحْ	مَصْ

٤ أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ:

موقع مادتي



ح

حَدِيقَةُ الْحَيَوَانِ

ذَهَبَتْ حَنَانُ مَعَ فَرِيقِ الْمَدْرَسَةِ فِي رِحْلَةٍ إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ، وَهُنَاكَ شَاهَدَتِ الْحِمَارَ الْوَحْشِيَّ، وَوَحِيدَ الْقَرْنِ، وَالتِّمْسَاحَ وَهُوَ يَسْبَحُ فِي الْبُحَيْرَةِ، وَالْحِصَانَ وَهُوَ يَأْكُلُ مِنَ الْحَشَائِشِ، ثُمَّ طَلَبَتْ مِنْ مُعَلِّمَتِهَا أَنْ تَرْكَبَ حِصَانًا هِيَ وَرَفِيقَاتُهَا.

أَتَخَيَّلُ أَنَّنِي قُمْتُ بِرِحْلَةٍ مَعَ أُسْرَتِي إِلَى حَدِيقَةِ الْحَيَوَانِ، وَأَصِفُ مُشَاهَدَاتِي.

شاهدت القرد والفيل والكثير من الحيوانات والأشجار والنباتات.

أُسْرَتِي الْعَزِيزَةَ

قَرَأْتُ الْقِصَّةَ فِي الصَّفِّ، وَأُرِيدُ أَنْ نَسْتَمْتِعَ مَعًا بِقِرَاءَتِهَا فِي الْمَنْزِلِ.

- يقرأ الطالب النص وفقًا لقدراته.
- يسأل المعلم الطلاب أسئلة حول النص.

لإثرائي.

موقع مادتي

التَّقْوِيمُ التَّجْمِيعِيُّ (٢)

١ أُلَاحِظُ الصُّورَةَ، وَأَكْتُبُ الْحَرْفَ الْأَوَّلَ مِن اسْمِهَا مَعَ حَرَكَتِهِ:



فِـ | سَـ | تِـ | صُـ | حِـ | قَـ

٢ أُلَاحِظُ الصُّورَةَ، وَأُكْمِلُ اسْمَهَا، ثُمَّ أَقْرَأُ:



٣ أَقْرَأُ، ثُمَّ أَرْسُمُ دَائِرَةً حَوْلَ مَقْطَعِ الْمَدِّ كَمَا فِي الْمِثَالِ:

بَرِيد | سُور | صَدِيق | نَار

موقع مادتي

٤ أُرَتِّبُ الْكَلِمَاتِ لِتَكْوِينِ جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ :

مَدْرَسَتِي - أَنَا - أُحِبُّ

أَنَا أُحِبُّ مَدْرَسَتِي

نُورَةَ - مُرَتَّبٌ - فَصْلُ

فَصْلُ نُورَةَ مُرَتَّبٌ

٥ أَقْرَأُ الْجُمْلَةَ وَأَصِلُهَا بِالصُّورَةِ الْمُنَاسِبَةِ :



فِي مَدْرَسَتِي سَاحَةٌ وَاسِعَةٌ.



أَنَا وَصَدِيقِي نُحِبُّ الْقِرَاءَةَ.



نُورَةُ تُرَتِّبُ أَلْوَانَهَا.



حُسَامٌ حَارِسُ الْمَرْمَى.

٦ أُحَلِّلُ الْكَلِمَةَ إِلَى مَقَاطِعَ وَحُرُوفٍ بِمُحَاكَاةِ السَّطْرِ الْأَوَّلِ:

حَفْلَةٌ	حَفْ	لَـ	ـةٌ
مَسْبَحٌ	مَسْ	بَـ	ـحٌ
بُنْدُقٌ	بُنْ	دُ	ـقٌ
نَحْلَةٌ	نَحْ	لَـ	ـةٌ

٧ أَكْتُبُ مَا يُمْلَى عَلَيَّ:

- يكتب الطالب في النموذج ما يملى عليه، ويصوب ما أخطأ فيه، ويكرر كتابته.

موقع مادتي